



Literarni natečaj Križnikovega pravljичnega festivala – Jenkret je biv ...: Nekoč je živel razbojnik

Križnikov pravljичni festival živi že petnajst let. Na dogodkih vse od Vranskega, Trojan preko Motnika, ki je glavno prizorišče festivala, do Kamnika pripovedujemo in poslušamo dobre zgodbe. Festival je posvečen Gašperju Križniku (1848 – 1904), zbiralcu in zapisovalcu ljudskih pravljič iz Motnika.

Del festivala je tudi literarni natečaj, s katerim želimo spodbuditi pravljичno domišljijo in ustvarjalnost.

1. Komu je natečaj namenjen?

Na natečaju lahko sodelujejo otroci in mladostniki (do 16 let) ter mladi in odrasli avtorji (nad 16 let). Besedila bodo ocenjena ločeno po starostnih kategorijah.

2. Naslov in tema: NEKOČ JE ŽIVEL RAZBOJNIK

Rdeča nit letošnjega Križnikovega pravljичnega festivala so rokovnjači, razbojniki in prevaranti, kakršne poznamo iz slovenskega in tudi svetovnega pravljичnega izročila. V okolici Motnika in širše še vedno živijo zgodbe o rokovnjačih, ki so ljudem povzročali nemalo težav. Vendar pa v pravljičah najdemo tudi razbojnike in prevarante, ki so hudomušni, včasih so uporniki, kdaj pa kdaj junaki, ki živijo izven družbe, nekateri razbojniki se poboljšajo, drugi pa zbežijo. Tema natečaja je pravljičica o razbojniku, rokovnjaču ali drugem hudomušnem liku, ki se raje poboljša, kot da bi škodoval drugim..

Zgodba ali pravljica lahko izhaja:

- iz ljudskega izročila,
- se navezuje na literarne like, kot sta na primer razbojnik Cefizelj, ki je ukradel občinsko blagajno, in razbojnik Ceferin, ki se je po srečanju z zvezdico Zaspanko odločil, da ne bo več razbojnik.
- Lahko pa predstavlja povsem novo pravljico domišljjsko zgodbo.

V navdih naj bodo naslednje zgodbe:

- Fran Milčinski: **Razbojnik Cefizelj in občinska blagajna** (Mladinska knjiga, 2000)

... in je bo belem dnevu vlomil v občinsko pisarno. V občinski pisarni je z občinske police vzel občinsko blagajno, na občinsko mizo položil potrdilo, spisano na občinski papir, da je res vzel občinsko blagajno in jo hvaležno potrjuje. Potem je šel ...

- Fran Milčinski: **Zvezdica Zaspanka** (Sanje, 2009)

»Poslušaj! Tu notri mi nekaj tolče ... Srce mi bije!« Zvezdica zaspanka je nagnila glavico na prsi, da bi slišala od blizu: »Res je, srce ti bije. Kamen v tvojem srcu se je oglasil.«

- Grimm, J., & Grimm, W.: **Bremenski mestni godci** (Mladinska knjiga, 1997)

Po tem neznanskem viku in kriku so roparji skočili pokonci in v silni grozi zbežali v gozd, kajti prepričani so bili, da je bilo to strašilo.

- **Pevski zbor svete Gudule. V: Malo danes, malo jutri: pravljice o modrih starih in starih z vsega sveta.** Malinc, 2026 (knjiga izide v začetku aprila 2026)

Ko so roparji slišali, kaj je doletelo njihovega tovariša, jim ni bilo več do tega, da bi se vrnili v hišo. Pobrali so šila in kopita in se nikoli več niso vrnili v gozd.

- Klarisa Jovanovič: **Telovadec Nikolaj prežene tolovaja** (Malinc, 2020)

Možak, sicer lepo oblečen, je ubogemu dojenčku, ki je negodoval v vozičku, medtem ko je njegova mamica, sede na klopici, delala svojčije, no selfije, če vam je to bolj všeč, izmaknil ropotuljo.

- **Josip Jurčič: Rokovnjači**

Pa kje so rokovnjači, kje jih je mogoče prijeti? Enkrat so, pravijo, v Jelóvici, enkrat v Udinem borštu, enkrat v Črnem grabnu, enkrat v Jermanovih vratih, enkrat v kamniških mestnih gozdih nad izvirom Bistrice. To so pa le taki kraji, kamor nihče ne more za njimi, kdor nima vseh tistih hudičevih pomočkov in urokov, katere imajo oni sami, ki znajo vedeževati in coprati. Gospoda lahko druge ljudi pošiljajo loviti in slediti jih. Gospoda naj gredo naprej nad rokovnjače, bodo videli, kaj bodo opravili ...

3. Dolžina besedila:

- Dolžina: **1–4 strani**

- Pisava: 12
- Razmik: 1,5

4. Oddaja besedil in rok za oddajo

Besedila naj bodo poslana v elektronski obliki (PDF ali Word) na elektronski naslov Zehra Bećiragić: zehra.beciragic@kam.sik.si

Besedilo naj vsebuje:

- naslov zgodbe
- ime in priimek avtorja
- starost
- kontakt (e-pošta ali telefon)

Rok za oddajo prispevkov je **15. maj 2026**.

5. Izbor in nagrade

Strokovna komisija bo izbrala najboljša besedila v posamezni kategoriji. Člani strokovne komisije so Petra Zupančič, Vlado Motnikar in Sanja Podržaj.

Nagrajeni avtorji bodo:

- povabljeni na festival,
- njihova dela bodo **javno predstavljena na dogodku Mladi Križnik**,
- izbrana besedila bodo lahko objavljena na spletni strani knjižnice **in v** publikacijah,
- prejeli knjižno nagrado in malo presenečenje.

Dodatno: S sodelovanjem na natečaju avtorji dovoljujejo javno branje in nekomercialno objavo svojih besedil v okviru festivala.